



MEDDELANDE 15.1.2016

Eeva Anttila utsedd till Årets Professor

Professorsförbundet har till Årets Professor 2016 valt Eeva Anttila, professor i danspedagogik vid Teaterhögskolan, en del av Konstuniversitetet. Eeva Anttila är Nordens enda danspedagogikprofessor.

Valet offentliggjordes under evenemanget Communicatio Academica, som hölls på fredagen i Rovaniemi. Hedersbetygelsen åtföljs av ett penningpris på 20 000 euro.

- Det är nu första gången som mottagaren av titeln Årets Professor företräder teater- och dansområdet. Professor Eeva Anttila bildar med sitt arbete en förebildlig syntes av vetenskap och konst. Hon är ytterst uppbugen inom professorskåren och i hela den vetenskapliga och konstnärliga gemenskapen. Som pedagog är hon en högt värderad förespråkare för gemenskap och kreativ inläring. Hon oroar sig för nivåskillnaderna inom utbildningen och inriktar sina vetenskapliga och övriga insatser på att minska dessa, säger Professorsförbundets ordförande Kaarle Hämeri i sin motivering till priset.

Eeva Anttila (56) doktorerade vid Teaterhögskolan år 2003, avhandlingen gällde dialoginriktad danspedagogik. Efter disputationen fortsatte Anttila sitt arbete med ett av Finlands Akademi finansierat projekt, Ethics and Politics in Dance, 2002-2004. Hennes följande treåriga projekt, Challenging the Notion of Knowledge, 2005-2007, finansierades gemensamt av Finlands Akademi och Centralkommissionen för konst.

Åren 2009-2013 var Anttila ledare för ett projekt med finansiering av undervisnings- och kulturministeriet, Koko koulu tanssii! (hela skolan dansar); detta var dels ett konstpedagogiskt utvecklingsprojekt, dels en omfattande forskningsintervention. Projektet var, och är än idag, av praktisk betydelse bl.a. för utvecklingen av olika begrepp som är styrande för den grundläggande utbildningen.

För närvarande inriktar sig Anttila på ett forskningsprojekt, Arts as Public Service: Strategic Steps towards Equality; detta projekt betalas av Rådet för strategisk forskning. Hennes uppdrag i projektet är att förestå forskningsgruppen Arts@School.

Målet är att ta fram sociala och funktionella pedagogiska metoder och att utreda möjligheterna att med konsten som medel stödja jämlika möjligheter för inläring och medverkan i skolorna.

Anttila har sedan år 2006 haft en professur vid Teaterhögskolan, med denna skolas magisterprogram för danslärare som särskilt ansvarsområde. Hennes pedagogiska kompetens kommer också fram i hennes insatser sedan år 2014 för planering och realisering av utbildningen som gäller pedagogik på universitetsnivå för konstämnen.





Eeva Anttila har också omfattande meriter inom universitetsgemenskapen. Hon har representerat professorerna i Konstuniversitetets styrelse sedan år 2014. Hon har påverkat Konstuniversitetets personalpolitik och strategiarbete.

Professor Anttila har aktivt medverkat i flera vetenskapliga och professionella organ samt idkat publikationsverksamhet, både nationellt och internationellt. Bl.a. var hon 2009-2012 ordförande för den UNESCO underställda organisationen Dance and the Child International, och hon hör till grundarna av den nordiska publikationen Nordic Journal of Dance: Practice, Education and Research, där hon också ingår i redaktionsrådet.

FÖR NÄRMARE UPPLYSNINGAR KONTAKTA:

Professor Eeva Anttila, +358 405 858 415;
Professorsförbundets ordförande Kaarle Hämeri, +358 405 684 487;
Informationschef Kirsti Sintonen, +358 405 622 965;
Foto: informationsassistent Milla Talassalo, +358 503 370 551

